

Turnitin 操作手冊

學生版



- 第一次使用
- 上傳文本
- 看比對報告
- 可能的問題

有話告訴研究生

1. 學校沒有指定要用哪一套論文比對系統。
2. 學校目前沒有規定，相似度百分比要在多少以下。
3. **切勿將比對系統當作護身符**，影響比對結果的變數很複雜，百分比低不能證明沒有抄襲，反之，比對出較高的相似度，也不能證明有抄襲。
4. 因此，您一定要了解文獻引用的規則，以(引用、改寫、摘寫)三種方式正確引用文獻。在比對報告中，被標色的文字，也一定要按引用的規則修改。

[更多有關「引用、改寫、摘寫」...](#)



第一次 使用



請參看以下步驟

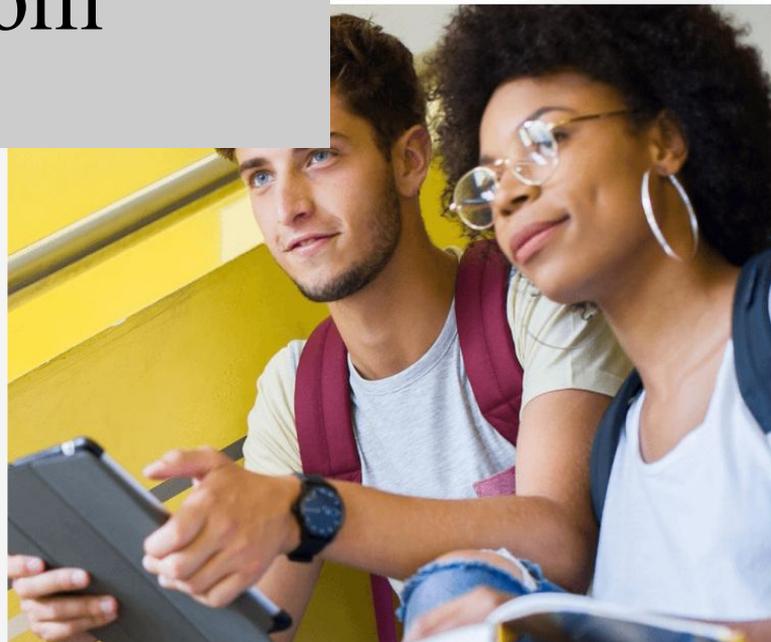




登入官網

<https://www.turnitin.com>

Empower students
to do their best,
original work



Choose your region

Selecting a different region will redirect you to the appropriate Turnitin site.

Americas

[United States \(English\)](#)[America Latina \(Español\)](#)[Brasil \(Português\)](#)[Canada \(English\)](#)[México \(Español\)](#)

Europe & Middle East

[Deutschland \(Deutsch\)](#)[España \(Español\)](#)[France \(Français\)](#)[Italia \(Italiano\)](#)[Middle East \(عربي\)](#)[Nederland \(Nederlands\)](#)[Portugal \(Português\)](#)[Türkiye \(Türk\)](#)[United Kingdom \(English\)](#)

Asia Pacific

[Australia \(English\)](#)[India \(English\)](#)[Indonesia \(Bahasa Indonesia\)](#)[日本 \(日本語\)](#)[대한민국 \(한국어\)](#)[New Zealand \(English\)](#)[Philippines \(English\)](#)[中国 \(简体中文\)](#)[台灣 \(繁體中文\)](#)

讓學生能夠盡其所
能，完成
原創作品



登入使用 Turnitin 產品

選擇您要登入的 Turnitin 產品



Feedback Studio

Turnitin Feedback Studio 檢核學生作業及論文的原創性，並於批閱時給予回饋與評分，從而培養學生優秀的寫作能力，促進學術誠信。

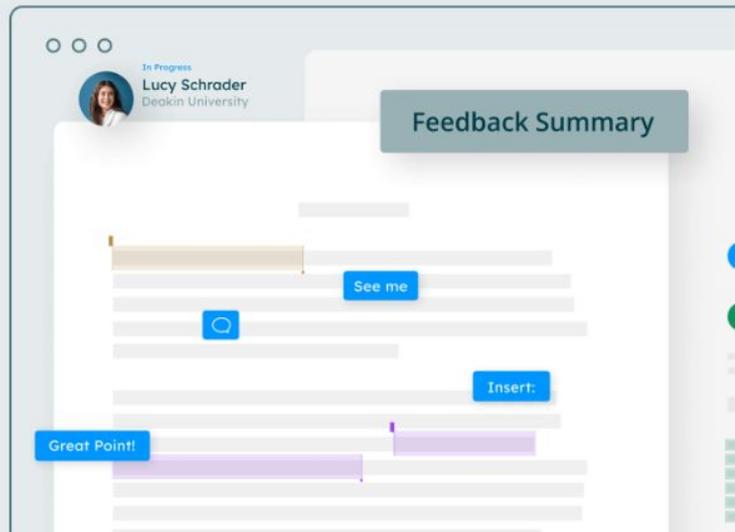
[登入資訊](#) →



Gradescope

應用最新技術的評分系統，能讓您從任何地方對各種類型的評量給予回饋與批改評分。

[登入資訊](#) →





登錄 Turnitin

電子郵件地址

這一欄是必填的。

密碼

這一欄是必填的。

登入

或者



Sign in with Google



Log in with Clever

忘記密碼？[點選這裡](#)。

需要更多幫助？[點選這裡](#)。

新的使用者？ [點選這裡](#)。

第一次使用，點選“新的使用者”

第二次之後，直接登入個人郵件與密碼



建立用戶設定檔案

所有使用者都必須擁有使用者設定檔才能使用該服務。請選擇您將要使用 Turnitin 的方式：

學生

教學助手

指導教師

現有使用者？

如果您之前使用過該服務，則無需創建新的使用者設定檔。使用舊證書登錄此處。

**若你是跟圖書館申請「課程代碼和密鑰」的。
不論你是老師、研究生、大學生，都選「學生」**

建立新學生帳戶

課程代碼資訊

所有學生必須註冊至已啟用的課程中。欲註冊至課程，請輸入課程 ID 及教師提供給您的課程註冊密鑰。

Please note that the key and pincode are case-sensitive. If you do not have this information, or the information you are entering appears to be incorrect, please contact your instructor.

課程代碼

課程註冊密鑰

用戶資訊

您的名字

您的姓氏

顯示姓名為

- 名 (空格) 姓 (例: 建民 王)
- 姓 (空格) 名 (例: 王建民)
- 姓 (無空格) 名 (例: 王建民)

輸入「課程代碼」、「密鑰」

電子郵件地址

確認電子郵件地址

密碼和安全考量

請為您的帳戶建立新密碼。您的密碼必須：

必須至少 12 個字元

至少包含一個數字

包含大寫和小寫字母

至少包含一個特殊字元 (! @ # \$ % * & * () _ + = [] \ ; ' < > , ? /)

輸入您的密碼

確認您的密碼

接下來，請輸入秘密提示問題和答案。當您忘記密碼並需要重新設定時，此問題便會出現。

秘密提示問題

請選取一個秘密提示問題。

問題答案

用戶同意書

請閱讀下面我們的用戶同意書。選擇“我同意”來完成您的用戶設定檔案。

相關資料，一併輸入完整。

- 電子郵件信箱
- 姓名分開
- 密碼自訂
- 忘記密碼時的提示問題



就能進入所屬的「課程名稱」

所有課程

加入班級

現在檢視： 首頁

關於此頁

這是您的學生首頁。此首頁顯示您已註冊的課程。若要加入新課程，請點選"加入課程"選項。點選課程名稱以開啟該課程的課程首頁。您可以藉由首頁提交文稿 欲查詢有關如何提交的資訊，請看我們的 服務頁面。

Shih Chien University: 圖書館

課程代碼	課程名稱	指導教師	狀態	開始日期	結束日期	從課程除名
33092356	110學年度研究生比對專區	逸文 李	啟用	2022年01月10日	2022年08月31日	



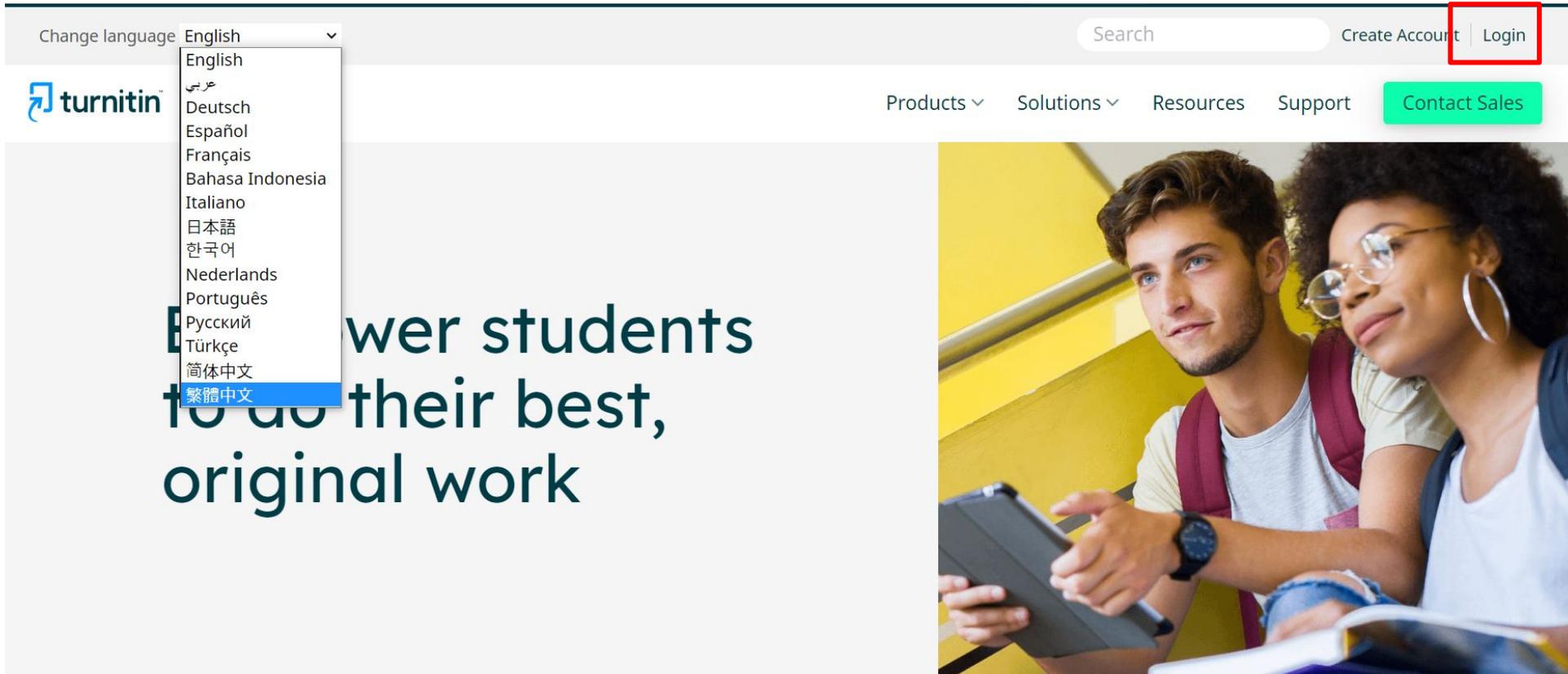
第二次 使用



登入Turnitin並上傳文本



選【繁體中文】然後登入



Change language English ▾

- English
- عربي
- Deutsch
- Español
- Français
- Bahasa Indonesia
- Italiano
- 日本語
- 한국어
- Nederlands
- Português
- Русский
- Türkçe
- 简体中文
- 繁體中文**

turnitin™

Search

Create Account | **Login**

Products ▾ Solutions ▾ Resources Support **Contact Sales**

Lower students
to do their best,
original work



輸入個人電子郵件信箱 及密碼

登錄 Turnitin

電子郵件地址

estherlee.sun@gmail.com

密碼

.....|

登錄

或者



[忘了您的密碼？點選這裡。](#)

[需要更多幫助？點選這裡。](#)

[新的使用者？點選這裡。](#)

隱私權政策

我們非常重視你的隱私。我們不會為了行銷目的與任何外部公司分享您的資訊。

進入到特定的【課程代碼】及【課程名稱】

李恩典 | 用戶資訊 | 訊息 | 學生 | 繁體中文 | 說明 | 登出



所有課程

加入班級

現在檢視： 首頁

關於此頁

這是您的學生首頁。此首頁顯示您已註冊的課程。若要加入新課程，請點選“加入課程”選項。點選課程名稱以開啟該課程的課程首頁。您可以藉由首頁提交文稿 欲查詢有關如何提交的資訊，請看我們的 服務頁面。

Shih Chien University: 圖書館

課程代碼	課程名稱	指導教師	狀態	開始日期	結束日期	從課程除名
33092356	110學年度論文比對	逸文 李	啟用	2022年01月10日	2022年08月31日	

- 1.課程名稱，就是提供待比對論文的地方
- 2.點選【課程名稱】進入。

版權 © 1998 – 2022 Turnitin, LLC. 版權所有。

[隱私權政策](#) [隱私保證書](#) [服務條款](#) [遵循歐盟資料保護指令](#) [著作權保護](#) [法律常見問答](#) [服務台](#)



課程資料夾

我的成績

討論

行事曆

現在檢視：首頁 > 110學年度論文比對

歡迎來到您的新課程首頁！從課程首頁您可以看到您的課程的所有作業，檢視額外作業資訊，提交您的作品，並進入給您的文稿的反饋。

停留在課程首頁的任何項目以獲得更多資訊。

課程首頁

這是您的課程首頁。欲提交至一個作業，點選在作業名稱右側的“提交”按鈕。若提交按鈕顯示為灰色，這就表示尚無物件被提交至作業內。若允許重新提交的話，在您提交第一份物件至作業後，提交按鈕將會顯示為“重新提交”。欲檢視您已提交的文稿，點選“檢視”按鈕。一旦作業的公佈日期已過，您也將可以點選“檢視”按鈕以檢視留給您的文稿的反饋。

作業收件匣：110學年度論文比對

作業標題

資訊

日期

類似處

功能

比對一（第1-3次）



開始 2022年01月10日 4:22PM
到期 2022年08月31日 11:59PM
發表 2022年08月31日 11:59PM

26%

重新繳交

查看



比對二（第4-6次）



開始 2022年01月13日 3:02PM
到期 2022年08月31日 11:59PM
發表 2022年08月31日 11:59PM

提交

查看



每一個作業標題下，只提供 **3次** 快速比對（30分鐘至1小時可完成），第4次以後，每次約需等待24小時。第4次以後的比對，建議送文檔到【比對二】，又能享有 3次快速比對。



課程資料夾

我的成績

討論

行事曆

現在檢視： 首頁 > 110學年度論文比對

歡迎來到您的新課程首頁！從課程首頁您可以看到您的課程的所有作業，檢視額外作業資訊，提交您的作品，並進入給您的文稿的反饋。

停留在課程首頁的任何項目以獲得更多資訊。

課程主頁

這是您的課程首頁。欲提交至一個作業，點選在作業名稱右側的“提交”按鈕。若提交按鈕顯示為灰色，這就表示尚無物件被提交至作業內。若允許重新提交的話，在您提交第一份物件至作業後，提交按鈕將會顯示為“重新提交”。欲檢視您已提交的文稿，點選“檢視”按鈕。一旦作業的公佈日期已過，您也將可以點選“檢視”按鈕以檢視留給您的文稿的反饋。

作業收件匣：110學年度論文比對

作業標題	資訊	日期	類似處	功能
比對一 (第1-3次)		開始 2022年01月10日 4:22PM 到期 2022年08月31日 11:59PM 發表 2022年08月31日 11:59PM	26%	重新繳交 查看
比對二 (第4-6次)		開始 2022年01月13日 3:02PM 到期 2022年08月31日 11:59PM 發表 2022年08月31日 11:59PM		提交 查看

到期日前，都可以上傳文檔進行比對，到期日後，只能看到先前的比對結果，無法再上傳檔案。



課程資料夾

我的成績

討論

行事曆

現在檢視： 首頁 > 110學年度論文比對

歡迎來到您的新課程首頁！從課程首頁您可以看到您的課程的所有作業，檢視額外作業資訊，提交您的作品，並進入給您的文稿的反饋。

停留在課程首頁的任何項目以獲得更多資訊。

課程首頁

這是您的課程首頁。欲提交至一個作業，點選在作業名稱右側的“提交”按鈕。若提交按鈕顯示為灰色，這就表示尚無物件被提交至作業內。若允許重新提交的話，在您提交第一份物件至作業後，提交按鈕將會顯示為“重新提交”。欲檢視您已提交的文稿，點選“檢視”按鈕。一旦作業的公佈日期已過，您也將可以點選“檢視”按鈕以檢視留給您的文稿的反饋。

作業收件匣：110學年度論文比對

作業標題	資訊	日期	類似處	功能
比對一（第1-3次）		開始 2022年01月10日 4:22PM 到期 2022年08月31日 11:59PM 發表 2022年08月31日 11:59PM	26%	重新繳交 查看
比對二（第4-6次）		開始 2022年01月13日 3:02PM 到期 2022年08月31日 11:59PM 發表 2022年08月31日 11:59PM		提交 查看

比對報告由此點選進入。



課程資料夾

我的成績

討論

行事曆

現在檢視： 首頁 > 110學年度論文比對

歡迎來到您的新課程首頁！從課程首頁您可以看到您的課程的所有作業，檢視額外作業資訊，提交您的作品，並進入給您的文稿的反饋。

停留在課程首頁的任何項目以獲得更多資訊。

課程主頁

這是您的課程首頁。欲提交至一個作業，點選在作業名稱右側的“提交”按鈕。若提交按鈕顯示為灰色，這就表示尚無物件被提交至作業內。若允許重新提交的話，在您提交第一份物件至作業後，提交按鈕將會顯示為“重新提交”。欲檢視您已提交的文稿，點選“檢視”按鈕。一旦作業的公佈日期已過，您也將可以點選“檢視”按鈕以檢視留給您的文稿的反饋。

作業收件匣：110學年度論文比對

作業標題	資訊	日期	類似處	功能
比對一（第1-3次）		開始 2022年01月10日 4:22PM 到期 2022年08月31日 11:59PM 發表 2022年08月31日 11:59PM	26%	重新繳交 查看
比對二（第4-6次）		開始 2022年01月13日 3:02PM 到期 2022年08月31日 11:59PM 發表 2022年08月31日 11:59PM		提交 查看

這裡的【查看】和下載，是指上傳論文的記錄，不是比對結果。



課程資料夾

我的成績

討論

行事曆

現在檢視： 首頁 > 110學年度論文比對

歡迎來到您的新課程首頁！從課程首頁您可以看到您的課程的所有作業，檢視額外作業資訊，提交您的作品，並進入給您的文稿的反饋。

停留在課程首頁的任何項目以獲得更多資訊。

課程首頁

這是您的課程首頁。欲提交至一個作業，點選在作業名稱右側的“提交”按鈕。若提交按鈕顯示為灰色，這就表示尚無物件被提交至作業內。若允許重新提交的話，在您提交第一份物件至作業後，提交按鈕將會顯示為“重新提交”。欲檢視您已提交的文稿，點選“檢視”按鈕。一旦作業的公佈日期已過，您也將可以點選“檢視”按鈕以檢視留給您的文稿的反饋。

作業收件匣：110學年度論文比對

作業標題	資訊	日期	類似處	功能
比對一 (第1-3次)		開始 2022年01月10日 4:22PM 到期 2022年08月31日 11:59PM 發表 2022年08月31日 11:59PM	26%	重新繳交 查看
比對二 (第4-6次)		開始 2022年01月13日 3:02PM 到期 2022年08月31日 11:59PM 發表 2022年08月31日 11:59PM		提交 查看

點選【類似處】

列出所有相似的百分比的來源

高週轉率，以及資源完整保存與提供使用，是促進學術發展的重要一環。於在 107 年 11 月三讀通過我國「學位授予法修正案」，細察這次的修正條文，只看見其時代意義。同時，呼應校長說，本校是兼具設計特色與實務教育的亞太區實用型大學，這次修法也有助於突顯本校學位論文的優勢，筆者從以下三點來說明。

一、學位論文的資料類型

本次通過的修正條文第 7 條，節錄其條文「...技術類、應用科技類或體育運動類碩士班，其學生碩士論文得以作品、成就證明連同書面報告或以技術報告代替；各該類科之認定基準，由各校經教務相關之校級會議通過後實施。...前二項之各該類科，得以作品、成就證明連同書面報告、技術報告或專業實務報告，代替碩士論文之認定範圍、資料形式、內容項目及其他相關事項之準則，由主管機關定之。」

由此可知修法內容，放寬了學位論文在資料型態上的限制，允許以作品取代以往的紙本學位論文，並在各學科領域的專業產出與多元價値。本校的設計學院各碩士班，以及民生學院音樂系碩士班，即屬於藝術類的碩士班，這些研究生往年的學術產出，不乏作品創作、展演、音樂演奏會..等型式，如今總算可以跳脫紙本學術論文的框架，以更貼近實務與多元專業的型式，將學術成果呈現出來。

但更重要的是，在修法通過後，一位 103 學年在本校服務超過 20 年的資深

< nclfile.ncl.edu.tw

網際網路來源

，經由學校以文件、錄影帶、錄音帶、光碟或其他方式，連同電子檔送國家圖書館及所屬學校圖書館保存之」。簡言之，此次修法的重大變革之一，便是**明確規範紙本學位論文與電子學位論文必須強制同步送存國圖之法源**，同時也正式宣告我國 20 國家圖書館館訊 108 年第 1 期（民國 108 年 2 月）【館務報導】對於「學位授予法」修正通

錄音帶、光碟或其他方式，連同電子檔送國家圖書館及所屬學校圖書館保存之」。條文內已經明確規範，紙本學位論文與電子檔（即電子版的學位論文），必須由所屬學校圖書館和國圖保存之。

本校圖書館完整典藏全校歷年的學位論文已行之有年，所有碩士生在辦理離校手續時，將 6 本紙本論文、電子檔、授權書送交圖書館，由圖書館代為將紙



26



所有來源



< 符合 1 個中的 13 個 >

• nclfile.ncl.edu.tw 網際網路來源 - 3 個 URL	24%
• www.ncyu.edu.tw 網際網路來源 - 3 個 URL	15%
• lib.usc.edu.tw 網際網路來源	14%
• fscd.usc.edu.tw 網際網路來源 - 2 個 URL	13%
• dice.ntue.edu.tw 網際網路來源	12%
• secretariat.tnua.edu.tw 網際網路來源 - 3 個 URL	12%
• lib.ntue.edu.tw 網際網路來源	12%
• aa.nttu.edu.tw 網際網路來源 - 3 個 URL	12%
• law.moj.gov.tw 網際網路來源 - 6 個 URL	12%
• aax.yuntech.edu.tw	12%

為因應數位時代，資料型態多樣化、學科內涵的演變，再加上資訊傳播快速等趨勢，以及資源完整保存與提供使用，是促進學術發展的重要根基。立法院終於在 107 年 11 月三讀通過我國「學位授予法修正案」。細察這次的修正條文，不只看見其時代意義。同時，呼應校長說，本校是兼具設計特色與實務教育的亞太區實用型大學，這次修法也有助於突顯本校學位論文的優勢，筆者從以下三點來說明。

一、學位論文的資料類型

本次通過的修正條文第 7 條，節錄其條文「...藝術類、應用科技類或體育運動類碩士班，其學生碩士論文得以作品、成就證明連同書面報告或以技術報告代替；各該類科之認定基準，由各該類科相關之校級會議通過後實施。...前二項之各該類科，得以作品、成就證明連同書面報告、技術報告或專業實務報告，代替碩士論文之認定範圍、資料形式、內容項目及其他相關事項之準則，由主管機關定之。」

由此可知修法內容，放寬了學位論文在資料型態上的限制，允許以作品取代以往的紙本學位論文，尊重各學科領域的專業產出與多元價值。本校的設計學院各碩士班，以及民生學院音樂系碩士班，即屬於藝術類的碩士班，這些研究生往年的學術產出，不乏作品創作、展演、音樂演奏會..等型式，如今總算可以跳脫紙本學術論文的框架，以更貼近實務與多元專業的型式，將學術成果呈現出來。

很幸運的是，在修法通過後，一位 102 學年度本校服裝設計學系碩專班的林意佳小姐，願意將其論文「幾何多功能服飾創作之研究：現代主義精神中」形態與功能」(資源位址：<https://hdl.handle.net/11296/68ckjx>)的論文附件(即附屬影片)授權公開。因此，在臺灣博碩士論文知識加值系統上，該論文的書目資料會羅列「數位影音資料」欄位(如圖 1)，進而連結到國圖的影音資料平台，就能可以看到這段影片的完整內容(圖 2)。有興趣的話可以試試，相信您會與我一樣，對於服裝設計領域的論文，感受到影片帶來的真實感和震撼，遠超過紙本論文！

二、完整送存就能被完整收藏

本次修正條文第 16 條前半段提及：「取得博士、碩士學位者，應將其取得學位之論文、書面報告、技術報告或專業實務報告，經由學校以文件、錄影帶、錄音帶、光碟或其他方式，連同電子檔送國家圖書館及所屬學校圖書館保存之。」條文內已經明確規範，紙本學位論文與電子檔(即電子版的學位論文)，必須由所屬學校圖書館和國圖保存之。

本校圖書館完整典藏全校歷年的學位論文已行之有年，所有碩士生在辦理離校手續時，將 6 本紙本論文、電子檔、授權書送交圖書館，由圖書館代為將紙

篩選條件與設定

篩選條件

排除引用資料

排除參考書目

排除比下列數值還小的來源：

字

%

不要依大小排除

選擇性設定

醒目標示

套用變更

調整篩選條件，如：不比對引用的文字

代以往的紙本學位論文，尊重各學科領域的專業產出與多元價值。本校的設計學院各碩士班，以及民生學院音樂系碩士班，即屬於藝術類的碩士班，這些研究生往年的學術產出，不乏作品創作、展演、音樂演奏會..等型式，如今總算可以跳脫紙本學術論文的框架，以更貼近實務與多元專業的形式，將學術成果呈現出來。

很幸運的是，在修法通過後，一位 102 學年度本校服裝設計學系碩專班的林彥佳小姐，願意將其論文『幾何多功能服飾創作之研究：現代主義精神中”形態與功能”』(資源位址：<https://hdl.handle.net/11296/68ckjx>)的論文附件(即附屬影片)授權公開。因此，在臺灣博碩士論文知識加值系統上，該論文的書目資料會增加「數位影音資料」欄位(如圖 1)，進而連結到國圖，可點閱影片，點到這段影片的完整內容(圖 2)。有興趣的話可以觀看該校服裝設計領域的論文，感受到影片帶來的真實感。

二、完整送存就能被完整收藏

本次修正條文第 16 條前半段提及：「取得博士、碩士學位者，應將其取得學位之論文、書面報告、技術報告或專業實務報告，經由學校以文件、錄影帶、錄音帶、光碟或其他方式，連同電子檔送國家圖書館及所屬學校圖書館保存之。」條文內已經明確規範，紙本學位論文與電子檔(即電子版的學位論文)，必須由所屬學校圖書館和國圖保存之。

本校圖書館完整典藏全校歷年的學位論文已行之有年。所有碩士生在辦理離校手續時，將 6 本紙本論文、電子檔、授權書送交圖書館，由圖書館代為將紙

點選比對出來的數值，會列出這個百分比的所有來源。

Rank	Source	Percentage
1	nclfile.ncl.edu.tw 網際網絡來源	20%
2	www.ncyu.edu.tw 網際網絡來源	3%
3	lib.usc.edu.tw 網際網絡來源	1%
4	publish.usc.edu.tw 網際網絡來源	1%
5	www.ttc.ntust.edu.tw 網際網絡來源	1%
6	www.special.nptu.edu.tw 網際網絡來源	<1%
7	dice.ntue.edu.tw 網際網絡來源	<1%



如何印出 【比對結果】報告



代以往的紙本學位論文，尊重各學科領域的專業產出與多元價值。本校的設計學院各碩士班，以及民生學院音樂系碩士班，即屬於藝術類的碩士班，這些研究生往年的學術產出，不乏作品創作、展演、音樂演奏會..等型式，如今總算可以跳脫紙本學術論文的框架，以更貼近實務與多元專業的型式，將學術成果呈現出來。

很幸運的是，在修法通過後，一位 102 學年度本校服裝設計學系碩專班的林彥佳小姐，願意將其論文『幾何多功能服飾創作之研究：現代主義精神中”形態與功能”』(資源位址：<https://hdl.handle.net/11296/68ckjx>)的論文附件(即附屬影片)授權公開。因此，在臺灣博碩士論文知識加值系統上，該論文的書目資料會增列「數位影音資料」欄位(如圖 1)，進而連結到國圖的影音資料平台，就能可以看到這段影片的完整內容(圖 2)。有興趣的話可以試試，相信您會與我一樣，對於服裝設計領域的論文，感受到影片帶來的真實感。

二、完整送存就能被完整收藏

本次修正條文第 16 條前半段提及：「取得學位之論文、書面報告、技術報告或專業實務報錄音帶、光碟或其他方式，連同電子檔送國家圖書館及所屬學校圖書館保存之。」條文內已經明確規範，紙本學位論文與電子檔(即電子版的學位論文)，必須由所屬學校圖書館和國圖保存之。

本校圖書館完整典藏全校歷年的學位論文已行之有年。所有碩士生在辦理離校手續時，將 6 本紙本論文、電子檔、授權書送交圖書館，由圖書館代為將紙

點選比對頁面的【唯文字報告】

相符處總覽

26

26%

1	nclfile.ncl.edu.tw 網際網絡來源	20%
2	www.ncyu.edu.tw 網際網絡來源	3%
3	lib.usc.edu.tw 網際網絡來源	1%
4	publish.usc.edu.tw 網際網絡來源	1%
5	www.ttc.ntust.edu.tw 網際網絡來源	1%
6	www.special.nptu.edu.t... 網際網絡來源	<1%
7	dice.ntue.edu.tw 網際網絡來源	<1%

Turnitin 原創性報告

已處理到: 13-1月-2022 15:10 CST

代碼: 1740394521

字數: 3413

已提交: 3

test0113 經由 李恩典

總相似度。是由各段文字的相似度，加總而成。

相似度指標	依來源標示相似度
26%	Internet Sources: 26%
	出版物: 1%
	學生文稿: 4%

排除引用 包含參考書目 不含小型相符結果

模式: 快速觀看(典型的)報告

Change mode

列印 下載

9% match (從 2019年11月30日 來的網絡)

<https://ncfile.ncl.edu.tw/files/201904/b9fbec6d-2b27-42b5-a0d6-10002c89240c.pdf>

7% match (從 2019年10月28日 來的網絡)

<https://ncfile.ncl.edu.tw/files/201903/6ffc6efe-a50d-48fd-a107-99c730e6c442.pdf>

4% match (從 2020年10月07日 來的網絡)

<https://ncfile.ncl.edu.tw/files/201910/3ae2d8c1-fc1e-4994-b5cc-ec9c88af9441.pdf>

3% match (從 2019年05月20日 來的網絡)

<https://www.ncyu.edu.tw/files/bulletin/register/%E7%B8%BD%E7%B5%B1%E4%BB%A41071128%E5%85%AC%E5%B8%83%E5%AD%B8%E4%BD%8D%E6%8E%88%E4%BA>

1% match (從 2021年04月29日 來的網絡)

<https://lib.usc.edu.tw/wp-content/uploads/2020/10/109%E5%B9%B4%E5%9C%8B%E5%9C%96%E6%95%99%E8%82%B2%E8%A8%93%E7%B7%B4-%E5%AF%A6%E8%B8%90%E5%A0%B4-0929.pdf>

1% match (從 2021年12月29日 來的網絡)

<http://publish.usc.edu.tw>

1% match (從 2010年09月28日 來的網絡)

<http://www.ttc.ntust.edu.tw>

<1% match (從 2021年06月28日 來的網絡)

<http://www.special.nptu.edu.tw>

系統列出所有相似的文字區塊，以顏色對應。點選各連結，自行查看，必要時修正。

Turnitin 原創性報告

已處理到: 13-1月-2022 15:10 CST
代碼: 1740394521
字數: 3413
已提交: 3

test0113 經由 李恩典

文件檢視工具

不同的檢視模式

相似度指標	依來源標示相似度
26%	Internet Sources: 26%
	出版物: 1%
	學生文稿: 4%

[排除引用](#) [包含參考書目](#) [不含小型相符結果](#)

模式: 快速觀看(典型的)報告

Change mode

[列印](#) [下載](#)

9% match (從 2019年11月30日 來的網絡)
<https://nclfile.ncl.edu.tw/files/201904/b9fbec6d-2b27-42b7-80d0-10002c09240c.pdf>

7% match (從 2019年10月28日 來的網絡)
<https://nclfile.ncl.edu.tw/files/201903/6ffc6efe-a50d-48fd-a107-99c730e6c442.pdf>

4% match (從 2020年10月07日 來的網絡)
<https://nclfile.ncl.edu.tw/files/201910/3ae2d8c1-fc1e-4994-b5cc-ec9c88af9441.pdf>

3% match (從 2019年05月20日 來的網絡)
<https://www.ncyu.edu.tw/files/bulletin/register/%E7%B8%BD%E7%B5%B1%E4%BB%A41071128944BA%88%E6%B3%95>

1% match (從 2021年04月29日 來的網絡)
<https://lib.usc.edu.tw/wp-content/uploads/2020/10/109%E5%B9%B4%E5%9C%8B%E5%9C%96%E6%95%99%E8%82%70B2%E8%A8%95%E7%87%B4%E5%AF%A6%E8%B8%90%E5%A0%B4-0929.pdf>

1% match (從 2021年12月29日 來的網絡)
<http://publish.usc.edu.tw>

1% match (從 2010年09月28日 來的網絡)
<http://www.ttc.ntust.edu.tw>

<1% match (從 2021年06月28日 來的網絡)
<http://www.special.nptu.edu.tw>

點選【列印】或【下載】即可印出比對結果報告

Turnitin 原創性報告

已處理到: 13-1月-2022 15:10 CST
代碼: 1740394521
字數: 3413
已提交: 3

test0113 經由 李恩典

相似度指標	依來源標示相似度
26%	Internet Sources: 26% 出版物: 1% 學生文稿: 4%

9% match (從 2019年11月30日 來的網絡)

<https://nclfile.ncl.edu.tw/files/201904/b9fbec6d-2b27-42b5-a0d6-10002c89240c.pdf>

7% match (從 2019年10月28日 來的網絡)

<https://nclfile.ncl.edu.tw/files/201903/6ffc6efe-a50d-48fd-a107-99c730e6c442.pdf>

4% match (從 2020年10月07日 來的網絡)

<https://nclfile.ncl.edu.tw/files/201910/3ae2d8c1-fc1e-4994-b5cc-ec9c88af9441.pdf>

3% match (從 2019年05月20日 來的網絡)

<https://www.ncyu.edu.tw/files/bulletin/register/%E7%B8%BD%E7%B5%B1%E4%BB%A41071128%E5%85%AC%E5%B8%83%E5%A>

1% match (從 2021年04月29日 來的網絡)

<https://lib.usc.edu.tw/wp-content/uploads/2020/10/109%E5%B9%B4%E5%9C%8B%E5%9C%96%E6%95%99%E8%82%B2%E8%A8%93%E7%B7%B4-%E5%AF%A6%E8%B8%90%E5%A0%B4-0929.pdf>

1% match (從 2021年12月29日 來的網絡)

<http://publish.usc.edu.tw/inside/C/C01/431-460/432.html>

1% match (從 2010年09月28日 來的網絡)

<http://www.ttc.ntust.edu.tw/ezcatfiles/ttc/img/img/948/200973526.pdf>

< 1% match (從 2021年06月28日 來的網絡)

http://www.special.nptu.edu.tw/files/14-1099-113670_r1-1.php?Lang=zh-tw

< 1% match (從 2020年11月18日 來的網絡)

依來源標示相似度

Internet Sources: 26%
出版物: 1%
學生文稿: 4%

D%B8%E4%BD%8D%E6%8E%88%E4%BA%88%E6%B3%95

%93%E7%B7%B4-

誠心建議~~

比對次數沒有上限，依學校規定，提口試前先送一次。也讓自己有個譜，究竟論文寫得如何..

提口試至口試當天，有大幅修改，建議口試前2天再比一次，這是對口試委員們的負責的表現。

口試完到印刷前，若有大幅修改，建議再比一次，並以此次的比對結果，請指導教授簽署「無違反學術倫理....」的聲明，這次比對，是對指導教授的負責。



比對常發生的問題



問題一

上傳DOC、DOCX檔案時系統顯示如下錯誤訊息無法上傳：
【您嘗試繳交的文稿格式不正確。此文稿的每個字中間似乎有許多空格。請嘗試再提交一次。若問題持續發生，請連繫我們的服務台。如下圖】

提交: [單獨檔案上傳](#) ▾

步驟 ● ○ ○

您嘗試繳交的文稿格式不正確。此文稿的每個字中間似乎有許多空格。請嘗試再提交一次。若問題持續發生，請連繫我們的服務台。

可能的原因

上傳的文章若包含封面(文字放大置中、前後空行),或是文字間多加空格,或設定行距調整..,都可能會造成"文稿格式不正確"的錯誤訊息。

建議的處理

- 1.檢查是否以圖書館開設的「課程代碼」和「密鑰」進入比對區。
- 2.把要比對的文稿,移除「封面、摘要、審定書、目次、謝誌」,再行比對。

問題二

數日前比對的相似度數 值較低，修改後重新比對，數 值卻較之前高。且線上報告中顯示，增加許多小型字詞的相似套色處。

可能的原因

1. 系統比對庫的資料量增加, 比對到之前未收錄的文獻資料
2. 系統比對技術更新優化、靈敏度增加

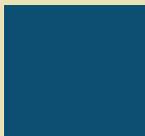
建議的處理

請進入Turnitin系統，**逐一檢視套色文字** 相似部分，是否符合學術倫理寫作規範(引用、改寫、摘寫)？若符合規範，只是因為小型專有名詞、引用同筆文獻、寫作風格字句相似...等文字敘述方面的因素。就不用太過擔心。

[更多有關「引用、改寫、摘寫」...](#)



The End



有任何問題，可與圖書館黃榆惠聯絡。
25381111-1613 huang683@g2.usc.edu.tw